

ТЕНДЕРНА ДОКУМЕНТАЦІЯ
на надання послуг з оренди обладнання
для здійснення відеозйомки матеріалів за проектом
Замовник: БФ «Слов'янське серце»

2020 рік
м. Святогірськ

Розділ 1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ		
1.1.	Інформація про замовника торгів:	
	Повне найменування	Благодійний фонд «Слов'янське серце»
	Місцезнаходження	84130, Донецька область, м. Святогірськ, провулок Незалежності, будинок 5
	Посадова особа замовника, уповноважена здійснювати зв'язок з учасниками	Стазилова Наталя – спеціаліст з проведення закупівель, м. Святогірськ, провулок Незалежності, будинок 5 тел. 0668058785 natali.stazilova@gmail.com Кінцевий термін отримання запитань – 15.10.2020 року 23:59 за східноєвропейським часом. <u>ВАЖЛИВО: Ця адреса використовується лише для отримання роз'яснень.</u>
1.2	Процедура закупівлі	Тендер (ІТВ) №5/2020
1.3	Інформація про предмет закупівлі	
	Назва предмета закупівлі	Послуги з оренди обладнання для відеозйомки матеріалів по проекту Інформація про необхідні технічні, якісні та кількісні характеристики предмета закупівлі вказана у Додатку 2 до тендерної документації.
	Місце, кількість, обсяг надання послуг	Місце надання послуг: підконтрольна уряду територія Донецької області. Обсяг надання послуг: згідно Додатку № 2 до тендерної документації
	Строк надання послуг	Протягом жовтня 2020 – вересня 2021 року.
1.4	Інформація про валюту, у якій повинно бути розраховано та зазначено ціну тендерної пропозиції	Валютою тендерної пропозиції є національна валюта України – гривня.
Розділ 2. ІНСТРУКЦІЇ УЧАСНИКАМ ТЕНДЕРУ		
2.1	Обсяг послуг:	Замовник пропонує надати Тендерні пропозиції на надання послуг з оренди обладнання для відеозйомки матеріалів по проекту, зазначених в Технічному завданні. Учасник, що переможе у Тендері, повинен надати послуги в установленні Замовником строки. Тендерна пропозиція Учасника, що не погоджується надати послуги впродовж строку, зазначеного у «Формі цінової пропозиції цієї Тендерної документації, – відхиляється.
2.2	Право на участь у тендері	Право на участь у Тендері: крім організацій недержавної форми власності, у Тендері також мають право брати участь українські організації-організації державної форми власності, якщо вони: є юридичними особами, здійснюють підприємницьку діяльність, а також – не належать до осіб, пов'язаних із Замовником або органами державної влади/управління; є фінансово незалежними і, відповідно до своїх статутів, мають окремі рахунки, право отримувати прибуток на власний капітал (статутний фонд), мають право залучати кредити та отримувати прибуток від реалізації товарів чи робіт/послуг.

		Кожний Учасник Тендеру може надати тільки одну Тендерну пропозицію
2.3	Кваліфікаційні вимоги до Учасників Тендеру	Для участі у Тендері, Учасник повинен відповідати таким мінімальним (кваліфікаційним) критеріям: <ul style="list-style-type: none"> • мати у власності обладнання, що замовляється для оренди; • надати виписку з ЄДР з переліком КВЕД; • мати ресурси, необхідних для проведення заміни та капітального ремонту обладнання.
2.4	Документи, що складають Тендерну документацію	Тендерна документація складається з наступних розділів та додатків: Розділ 1 Загальні положення Розділ 2 Інструкції учасникам тендеру Розділ 3 Проведення тендеру та оцінка тендерної пропозиції. Додаток 1 Запрошення до участі у Тендері Додаток 2 Технічні умови Додаток 3 Форма Цінової пропозиції Додаток 4 Форма Технічної пропозиції
2.5	Документи, що складають тендерну пропозицію Учасника:	Тендерна пропозиція Учасника складається з таких документів, що підписані уповноваженою особою Учасника та завірені печаткою (за наявності): Документ 1. Цінова пропозиція; Документ 2. Технічна пропозиція; Документ 3. Інформація щодо наявності обладнання (відповідно до пункту 2.3 цих Інструкцій учасникам тендеру); Документ 4. Інформація про наявність ресурсів, необхідних для проведення заміни та капітального ремонту обладнання (відповідно до пункту 2.3 цих Інструкцій учасникам тендеру); Документ 5. Виписка з ЄДР з переліком КВЕД. Замовник має право відхилити Тендерну пропозицію, що не включає усіх перерахованих вище документів, які задовольняють вимоги, зазначені у цих Інструкціях учасникам конкурсу
2.6	Цінова пропозиція Учасника	Договір укладається на весь комплекс Послуг, зазначених у Додатку 2 – Технічне завдання до Тендерної документації. Суму Договору повинні визначати по-позиційні та загальні ціни, наведені у Кошторисному розрахунку послуг. Усі ціни мають бути наведені у валюті України. Учасник має навести ціни/розцінки усіх компонентів Послуг, зазначених у Додатку 2 - Технічному завданні до Тендерної документації. Усі податки, акцизи та інші збори, що мають бути сплачені Учасником, повинні бути включені до цін/розцінок та загальної суми, зазначених у Ціновій пропозиції Учасника. Ціни/розцінки, наведені Учасником не повинні змінюватися будь-яким чином впродовж терміну чинності Договору надання послуг (що буде укладений з переможцем конкурсу) за будь-яких умов. Винятком можуть бути форс-мажорні обставини, передбачені Законом України.
2.7	Чинність Тендерної пропозицій	Тендерна пропозиція Учасника повинна залишатися чинною впродовж шістдесяти (60) календарних днів з граничного терміну подання Тендерних пропозицій, зазначеного у

		нижченаведеному Пункті 2.9 Розділу 2 Тендерної документації. Замовник може запропонувати Учаснику подовжити термін чинності Тендерної пропозиції на визначений термін. Пропозиція Замовника та відповідь Учасника мають бути письмовими або надіслані електронною поштою.
2.8	Мова Тендерної пропозиції	Усі документи, що стосуються Тендерної пропозиції та Договору, мають бути складені українською мовою
2.9	Порядок підготовки та надання Тендерних пропозицій	Учасник повинен підготувати один оригінал документів, що входять до складу Тендерної пропозиції відповідно до вищенаведеного Пункту 2.4 Тендерної документації; пакет повинен бути чітко позначений як «ОРИГІНАЛ». Оригінал Тендерної пропозиції має бути підписаний від імені Учасника Конкурсу уповноваженою особою (особами). Усі сторінки Тендерної пропозиції, що містять доповнення та виправлення, повинні бути завізовані особою (особами), що підписали Тендерної пропозиції. Учасник Тендеру має заклеїти оригінал Тендерної пропозиції у конверт та позначити його як «ОРИГІНАЛ»; Конверт повинен бути адресований Замовнику (адреса вказана у Запрошенні до участі у конкурсі) та містити попередження не розкривати конверти до зазначеного часу і дати Розкриття Тендерних пропозицій, що вказана у пункті 2 Запрошення до участі у конкурсі.
2.10	Місце та строки надання Тендерних пропозицій	Конверт з Тендерною пропозицією з позначкою «ОРИГІНАЛ» має бути доставлений Замовнику НЕ ПІЗНІШЕ часу та дати вказаної в Запрошенні до участі у Тендері (Додаток 1 до Тендерної документації) за адресою, наведеною у пункті 2 Запрошення до участі у Тендері. Усі Тендерні пропозиції, які Замовник отримає після вищезазначеного граничного терміну, НЕ розкриваються (НЕ оприлюднюються) та повертаються Учаснику Тендеру.
2.11	Внесення змін та відкликання Тендерної пропозиції:	Змінювати Тендерну пропозицію не дозволяється. Відкликання Тендерної пропозиції дозволяється тільки до початку тендеру.
Розділ 3. Проведення тендеру та оцінка тендерної пропозиції		
3.1	Розкриття Тендерних пропозицій	Замовник розкриває Тендерні пропозиції, у час, день та у місці, що вказані у Пункті 2 Запрошення до участі у тендері. Під час розкриття Тендерних пропозицій представник тендерного комітету по черзі оголошує назву Учасника Тендеру, запропоновані ним ціни та загальну суму Тендерної пропозиції, а також – відкликані Тендерні пропозиції (за наявності).
3.2	Конфіденційність процесу	Інформація щодо вивчення, уточнення, оцінювання та порівняння Тендерних пропозицій, а також попередні висновки щодо переможця Тендеру НЕ ПІДЛЯГАЮТЬ розголошенню до затвердження результатів та офіційного оприлюднення переможця Тендеру.
3.3	Оцінювання та порівняння Тендерних пропозицій	Договір буде присуджено Учаснику, Тендерна пропозиція якого відповідає умовам, викладеним у тендерній документації та який запропонує найнижчу ціну. Під час

		<p>оцінювання Тендерних пропозицій Тендерна комісія повинна перевірити розрахунки Тендерних пропозицій усіх Учасників Тендеру та виправити їх шляхом виявлення будь-яких арифметичних помилок, як це зазначено нижче</p> <ul style="list-style-type: none"> a. у разі розбіжностей між сумами, які виражені цифрами та прописом – суми прописом вважатимуться пріоритетними; b. у разі розбіжностей між по-позиційними цінами та відповідними по-позиційними сумами, що визначаються шляхом множення по-позиційної ціни на кількість, пріоритетною вважатиметься запропонована по-позиційна ціна; <p>якщо Учасник Тендеру відмовиться прийняти такі зміни, його Тендерна пропозиція буде відхилена.</p>
3.4	Право Тендерної комісії акцептувати будь-яку Тендерну пропозицію та відхилити будь-яку чи усі Тендерні пропозиції	Тендерна комісія має право акцептувати чи аргументовано відхилити будь-яку Тендерну пропозицію, а також, при відповідному обґрунтуванні, відмінити Тендер і відхилити усі Тендерні пропозиції у будь-який час до присудження Договору; при цьому Тендерна комісія не несе відповідальності перед Учасниками Тендеру та не зобов'язана інформувати Учасників Тендеру щодо причин такого рішення.
3.5	Укладання Договору та оприлюднення переможця Тендеру	Переможця буде письмово повідомлено про перемогу у Тендері до завершення Терміну чинності його Тендерної пропозиції. Повідомлення повинно містити максимальну суму Договору (надалі та у Договорі – «Сума Договору»), яка буде сплачена Учаснику за надання повного об'єму послуг, обумовлених у Договорі. Письмове повідомлення про перемогу у Тендері підтверджує намір укладення Договору.

Запрошення до участі у Тендері
на надання послуг з оренди обладнання
для здійснення відеозйомки матеріалів за проектом

1. Благодійний фонд «Слов'янське серце» цим оголошенням запрошують організації та підприємців з доброю репутацією надати запечатані тендерні пропозиції для надання послуг з оренди обладнання для здійснення відеозйомки матеріалів за проектом.

Перелік обладнання:

№	Найменування	Одиниця виміру	Кількість
1	Система стабілізації відеокамери для проведення професійної відео зйомки (1комплект)	місяць	12
2	Відео камера для проведення професійної відео зйомки (1 комплект)	місяць	12
3	Аудіо-рекордер (1 комплект)	місяць	12
4	Освітлювальне обладнання + баласт (5600К) (1 комплект)	місяць	12
5	Петлички (2 комплекти)	місяць	12

Тендерну Документацію можна безкоштовно отримати за адресою: 84130, Донецька область, м. Святогірськ, провулок Незалежності, будинок 5.

2. Пропозиції повинні залишатися чинними впродовж 60 (шістдесяти) днів з дати розкриття Тендерних пропозицій і повинні бути в запечатаному вигляді доставлені за вищенаведеною адресою 84130, Донецька область, м. Святогірськ, провулок Незалежності, будинок 5, не пізніше ніж 20.10.2020 до 16:00, після чого вони будуть розкриті у присутності наявних учасників тендерного комітету 21.10.2020 о 14:00.

Тендерні Пропозиції, надані пізніше встановленого терміну, не приймаються і повертаються учасникам тендеру нерозкритими.

Зацікавлені підрядники можуть отримати додаткову інформацію за адресою, зазначеною вище або за телефонами: 0668058785.

Голова тендерного комітету

Шип Валентина

Технічні умови на послуги з оренди обладнання
для здійснення відеозйомки матеріалів за проектом

Назва обладнання	Опис обладнання	Термін оренди
Система стабілізації відеокамери для проведення професійної відео зйомки (1комплект)	<p>Призначення – для стабілізації відеокамери;</p> <p>Трьох осевий стабілізатор з функцією управління фоллоу-фокусом</p> <p>Максимальне навантаження з до 3.2 кг</p> <p>Не менше 18 годин автономної роботи</p> <p>Наявність OLED-дисплея (відображає стан з'єднання, рівень заряду батареї, режим управління і параметри камери)</p> <p>Швидкоз'ємний майданчик стандарту Manfrotto</p>	Постійно, з жовтня 2020 по вересень 2021 року.
Відео камера для проведення професійної відео зйомки (1 комплект)	<p>Тип і розмір матриці</p> <p>Повнокадрова (35,6 x 23,8 мм) CMOS-матриця</p> <p>Ехмор RS 35 мм</p> <p>Загальна кількість пікселів при бл. 28,3 МП</p> <p>Кількість ефективних пікселів при бл. 24,2 мегапікселя</p> <p>Співвідношення сторін 3,2</p> <p>Стабілізатор зображення - механізм зсуву матриці з компенсацією по 5-ти осях</p> <p>Тип фокусування - швидка гібридна автофокусування (фазова / контрастна) 1</p> <p>Система / точки автофокусування - повний кадр, 35 мм: 693 точки (фазова автофокусування); режим APS-C з об'єктивом FF: 299 точок (фазова автофокусування), з об'єктивом APS-C: 221 точка (фазова автофокусування) / 25 точок (контрастна автофокусування)</p> <p>Робочий діапазон автофокусування - EV-3-EV-20 (при еквіваленті ISO 100 і встановленому об'єктиві зі світлосилою f / 2,0)</p> <p>Тип затвора - з електронним керуванням, вертикальним переходом, шторно-щілинного типу</p> <p>Видошукач - електронний видошукач Quad-VGA OLED 1,3 см (0,5 дюйма), кольоровий</p> <p>Режими автофокусування - AF-S (Автофокусування для одного знімка) / AF-C (Постійна автофокусування) / DMF (Пряма ручне фокусування) / Ручне фокусування</p> <p>Допоміжний промінь світла для автофокусування (з вбудованим світлодіодом)</p>	Постійно, з жовтня 2020 по вересень 2021 року.

	<p>Режими виміру експозиції - мультисегментний, центральний, точковий, точковий по стандартному / крупному ділянці, усереднений для всього екрану, по найяскравішій області</p> <p>Діапазон замірювання - EV-3-EV20 (при еквіваленті ISO100 з об'єктивом зі світлосилою f / 2.0)</p> <p>Компенсація експозиції +/- 5,0 EV (з кроком 1/3 EV або 1/2 EV на вибір), при використанні диска експокорекції - +/- 3EV (1/3 EV кроки))</p> <p>Брекетинг автоекспозиції - брекетинг: безперервно., Брекетинг: покадровий, 3/5/9 кадрів на вибір. При виборі 3 або 5 кадрів з кроком 1/3, 1/2, 2/3, 1.0, 2.0 або 3.0 EV, при виборі 9 кадрів з кроком 1/3, 1/2, 2/3 або 1.0 EV.</p> <p>Баланс білого - авто, денне світло, тінь, хмарність, лампа розжарювання, люмінесцентне освітлення (теплий білий, холодний білий, денний білий світ, денне світло), спалах, під водою, колірна температура (2500-9900 K) і колірний фільтр (G7-M7, 57 кроків; A7-B7 (29 кроків), призначений для користувача</p> <p>Налаштування балансу білого - Так (G7-M7, 57 кроків; A7-B7, 29 кроків)</p> <p>Зміна балансу білого - 3 кадри, В / Н з можливістю вибору збільшення</p> <p>Прибл. 0,78x (з об'єктивом 50 мм, наведеним на нескінченність, 1м-1)</p> <p>Корекція діоптрій - від -4,0 до +3,0 м-1</p> <p>ЖК дисплей – Тип 7,5 см (тип 3,0), TFT число точок 1 440 000 точок</p> <p>Акумулятор - один акумулятор NP-FZ100</p> <p>Карта пам'яті - карти пам'яті Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro (M2), SD, SDHC (з підтримкою UHS-I / II), SDXC (з підтримкою UHS-I / II), microSD, microSDHC, microSDXC</p> <p>Комплектація:</p> <p>Кабель живлення</p> <p>Акумулятор NP-FZ100</p> <p>Захист для кабелю</p> <p>Адаптер змінного струму AC-UUD12</p> <p>плечовий ремінь</p> <p>Заглушка для камери</p> <p>Заглушка роз'єму для кріплення аксесуарів</p> <p>кришка видошукача</p> <p>Кабель Micro USB</p>	
<p>Аудіо-рекордер (1 комплект)</p>	<p>8-канальний / 10-трековий портативний аудіорекордер / мікшер</p> <p>8 дискретних входів з суміщеними роз'ємами Neutrik XLR / TRS</p>	<p>Постійно, з жовтня 2020 по вересень 2021 року.</p>

	<p>Компактний, міцний і легкий алюмінієвий корпус</p> <p>Високоякісні мікрофонні попередні з посиленням до 75 дБ, еквівалентним вхідним шумом (EIN) менше -127 дБ та +4 дБ для лінійних входів</p> <p>Підтримка запису аудіо до 24-біт / 192 кГц, а також 96 кГц, 88,2 кГц, 48 кГц і 44,1 кГц, плюс 47.952 / 48.048 кГц для сумісності з HD-відео.</p> <p>Дозвіл 16/24 біт</p> <p>Вхід / вихід для точного таймкодом (0.2 ppm) зі стандартними роз'ємами BNC</p> <p>Три різних джерела живлення: від восьми батарейок типу AA, від зовнішнього акумулятора з коннектором Hiros або від мережевого адаптера (12V)</p> <p>Автоматичне перемикання джерела живлення з адаптера на батарейки при встановлених рівнях напруги</p> <p>Виділена ручка регулювання посилення, індикатор рівня з шести елементів, перемикач PFL / Solo для кожного каналу</p> <p>Фантомне живлення (+ 48V / + 24V) для кожного входу</p> <p>Просунуті вбудовані обмежувачі для входів і виходів</p> <p>Фільтр верхніх частот, фазова інверсія і декодер Mid-Side</p> <p>Затримка вхідного сигналу до 30 мс для кожного каналу. Затримка вихідного сигналу до 10 кадрів на кожен з виходів</p> <p>Сумісність з мікрофонними капсулями Zoom.</p> <p>Опціональний кабель-подовжувач для дистанційного позиціонування</p> <p>Два збалансованих Main-виходу на роз'ємах міні-XLR (TA3), плюс Sub-вихід на 1/8-дюймовому стерео міні-джек</p> <p>Виділений вихід для навушників (100mW) з регулятором гучності на передній панелі</p> <p>2.4-дюймовий кольоровий РК-дисплей з підсвічуванням і монохромним режимом</p> <p>Два роз'єму для карт пам'яті SD / SDHC / SDXC об'ємом до 512 Гб</p> <p>Запис в BWF-сумісному форматі WAV або MP3</p> <p>Підтримка розширених мета-даних (BWF або iXML)</p> <p>Вбудоване кріплення на штатив. У комплект також входить адаптер для кріплення камери</p> <p>Можливість використання в якості аудіоінтерфейсу з 8 входами і 4 виходами, що працює на шині USB (96 кГц)</p> <p>Безкоштовний додаток Zoom F8 Control для iOS, що дозволяє дистанційно керувати</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>рекордером, перейменувати файли і змінювати мета-дані</p> <p>Аksesуари</p> <p>Аksesуари, які входять в комплект рекордера:</p> <p>Кріплення для стійки</p> <p>Мережевий адаптер Zoom AD-19 (12V)</p> <p>Посібник користувача</p> <p>Кабель ТАЗ-XLR (2 шт)</p>	
<p>Освітлювальне обладнання + баласт (5600К) (1 комплект)</p>	<p>Галогенний світильник з лінзою Френеля серії Studio. Потужність 2000 Вт.</p> <p>У базовий комплект поставки входить: світильник (корпус виготовлений з алюмінію), лінза Френеля 175 мм, 4-стулчасті шторки, цоколь G22, кабель (4 м), вимикач на кабелі, захисна сітка, ліра з втулкою на 28 мм (1 + 1 / 8 ").</p> <p>Переваги галогенних освітлювальних приладів FILMGEAR спрямованого світла:</p> <p>Оригінальна лінза Френеля AUER-SHOTТ з УФ фільтром;</p> <p>Лінза кріпиться на металевому кільці, а не на силіконовій прокладці;</p> <p>Захисна сітка і фільтротримач дозволяють використовувати світлофільтри в цілому гарячої поверхні лінзи;</p> <p>Відбивач має поліровану поверхню і правильну оригінальну форму, завдяки чому збирає і рівномірно фокусує пучок світла на лінзу, що дуже важливо в наведеному світлі;</p> <p>Цоколь (патрон) лампотримачі виконаний з стійкою до температурних перепадів кераміки;</p> <p>Ізоляція кабелів всередині приладу, додаткова фіксація лампи в надпотужних приладах;</p> <p>Зручний в експлуатації вологостійкий корпус пофарбований довговічною фарбою, яка зберігає його естетичний вигляд і захищає від корозії;</p> <p>Спеціальна конструкція для охолодження;</p> <p>Плавне регулювання світлового пучка;</p> <p>Збоку корпусу є додаткова петля для кабелю;</p> <p>Кабель та провідники виконані з високоякісних матеріалів, це забезпечує стабільну роботу світильника в будь-яких кліматичних умовах.</p>	<p>Постійно, з жовтня 2020 по вересень 2021 року.</p>
<p>Петлички (2 комплекти)</p>	<p>Радіомікрофон-петлички всенаправлений портативний з додатковим передавачем і адаптером бездротового зв'язку</p> <p>Ідеальний для відеозйомок, театральних вистав і презентацій</p> <p>1680 перебудовуються частот діапазону UHF</p> <p>Діапазон звукових частот: 80-18000 Гц</p>	<p>Постійно, з жовтня 2020 по вересень 2021 року.</p>

	<p>12 предустановок прямого доступа У комплекті кабелі Jack і XLR для будь-якого типу обладнання У комплекті додатковий передавач для трансформації провідних звукових систем в бездротові Система забезпечує більшу гнучкість для запису як в приміщеннях, так і на виїзді. Додатковий передавач дає додаткові можливості, роблячи систему мультифункціональною. Підключення через стандартний роз'єм XLR-3. Стандартний передавач кріпиться під одягом і синхронізується з приймачем простим натисканням кнопки. У комплект включений всенаправлений петлічний мікрофон ME-2, прекрасно зарекомендував себе в професійному середовищі. Можна підключити до мікрофонної радіосистеми звичайний провідний мікрофон, вставивши в його роз'єм XLR-3 даний передавач-адаптер. Пристрій працює в режимі "plug in and play", тобто "Встромив і працюй».</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

- 1) Строки надання послуг: постійно, з жовтня 2020 по вересень 2021 року..
- 2) Оплата послуг здійснюється по факту надання послуг, після підписання акту приймання – передачі послуг кожного місяця оренди.
- 3) Обладнання повинно бути в робочому стані, придатному для експлуатації.
- 4) Учасник забезпечує постійне обслуговування обладнання, його поточний та капітальний ремонт за необхідності.
- 5) Учасник забезпечує заміну обладнання протягом 1 дня з виходу обладнання з ладу.
- 6) Витрати учасника, пов'язані з підготовкою та поданням пропозиції, не відшкодовуються (в тому числі й у разі відміни торгів чи визнання торгів такими, що не відбулися).
- 7) Учасник, надаючи свою пропозицію, автоматично приймає технічні умови та формує вартість послуг згідно технічних умов.

ФОРМА ЦІНОВОЇ ПРОПОЗИЦІЇ

Уважно вивчивши тендерну документацію, подаємо свою цінову пропозицію на надання **послуг з оренди обладнання для здійснення відеозйомки матеріалів за проектом** згідно з вимогами Замовника:

Повне найменування учасника _____

Код ЄДРПОУ учасника _____

Місцезнаходження учасника _____

Телефон/факс, e-mail _____

Ціна тендерної пропозиції згідно технічної пропозиції складає:

№	Найменування	Одиниця виміру	Кількість	Ціна за 1 місяць, грн, без ПДВ	Вартість, грн
1	Система стабілізації відеокамери для проведення професійної відео зйомки (1комплект)	місяць	12		
2	Відео камера для проведення професійної відео зйомки (1 комплект)	місяць	12		
3	Аудио-рекордер (1 комплект)	місяць	12		
4	Освітлювальне обладнання + баласт (5600К) (1 комплект)	місяць	12		
5	Петлички (2 комплекти)	місяць	12		
	Ітого ціна тендерної пропозиції без ПДВ:				
	ПДВ				
	Ітого ціна тендерної пропозиції з ПДВ				

Інша інформація: _____ (за потреби).

Цим підтверджуємо згоду з умовами тендерної документації та згодні дотримуватися умов цієї тендерної пропозиції протягом **60 днів** з дня розкриття тендерних пропозицій.

Ми розуміємо, що Ви не зобов'язані акцептувати Тендерну пропозицію з найнижчою ціною або взагалі будь-яку отриману Тендерну пропозицію

Якщо Замовником буде прийнято рішення про намір укласти договір про закупівлю беремо на себе зобов'язання:

у строк не пізніше ніж через 5 днів з дня прийняття такого рішення здійснити заходи щодо укладання договору про закупівлю відповідно до вимог тендерної документації та поданої тендерної пропозиції;

Цим погоджуємось, що у разі укладання з договору про закупівлю, оплата предмету закупівлі здійснюватиметься Замовником виключно у разі якісного надання послуг, після підписання акту надання послуг.

Цим листом гарантуємо застосовувати заходи із захисту довкілля під час надання послуг.

* Учасником в тендерній пропозиції зазначається ціна з урахуванням ставки відповідного податку, платником якого є учасник на період дії тендерної пропозиції.

Розрядність знаків в ціні не повинна перевищувати двох знаків після коми

П.І.Б. та підпис уповноваженого представника учасника

Печатка підприємства (якщо є)

Додаток4 до Тендерної документації

Форма- Технічна пропозиція

на надання послуг з оренди обладнання для здійснення відеозйомки матеріалів за проектом

Назва постачальника			
Вимоги до предмету закупівлі Замовника		ХАРАКТЕРИСТИКИ	Відповідь учасника, запропонована назва, характеристика предмету оренди
	НАЗВА ПРЕДМЕТУ ЗАКУПІВЛІ	Обладнання для заходів по проекту	
1	Система стабілізації відеокамери для проведення професійної відео зйомки (1комплект)	Призначення – для стабілізації відеокамери; Трьох осевий стабілізатор з функцією управління фоллоу-фокусом Максимальне навантаження з до 3.2 кг Не менше 18 годин автономної роботи Наявність OLED-дисплея (відображає стан з'єднання, рівень заряду батареї, режим управління і параметри камери) Швидкоз'ємний майданчик стандарту Manfrotto	
2	Відео камера для проведення професійної відео зйомки (1 комплект)	Тип і розмір матриці Повнокадрова (35,6 x 23,8 мм) CMOS-матриця Exmor RS 35 мм Загальна кількість пікселів прибл. 28,3 МП Кількість ефективних пікселів прибл. 24,2 мегапікселя Співвідношення сторін 3,2 Стабілізатор зображення - механізм зсуву матриці з компенсацією по 5-ти осях Тип фокусування - швидка гібридна автофокусування (фазова / контрастна) 1 Система / точки автофокусування - повний кадр,	

	<p>35 мм: 693 точки (фазова автофокусування); режим APS-C з об'єктивом FF: 299 точок (фазова автофокусування), з об'єктивом APS-C: 221 точка (фазова автофокусування) / 25 точок (контрастна автофокусування)</p> <p>Робочий діапазон автофокусування - EV-3-EV-20 (при еквіваленті ISO 100 і встановленому об'єктиві зі світлосилою f / 2,0)</p> <p>Тип затвора - з електронним керуванням, вертикальним переходом, шторно-щілинного типу</p> <p>Видошукач - електронний видошукач Quad-VGA OLED 1,3 см (0,5 дюйма), кольоровий</p> <p>Режими автофокусування - AF-S (Автофокусування для одного знімка) / AF-C (Постійна автофокусування) / DMF (Пряма ручне фокусування) / Ручне фокусування</p> <p>Допоміжний промінь світла для автофокусування (з вбудованим світлодіодом)</p> <p>Режими виміру експозиції - мультісегментний, центральний, точковий, точковий по стандартному / крупному ділянці, усереднений для всього екрану, по найяскравішою області</p> <p>Діапазон замірювання - EV-3-EV20 (при еквіваленті ISO100 з об'єктивом зі світлосилою f / 2.0)</p> <p>Компенсація експозиції +/- 5,0 EV (з кроком 1/3 EV або 1/2 EV на вибір), при використанні диска експокоррекції - +/- 3EV (1/3 EV кроки))</p> <p>Брекетинг автоекспозиції - брекетинг: безперервно., Брекетинг: покадровий, 3/5/9 кадрів на вибір. При виборі 3 або 5 кадрів з кроком 1/3, 1/2, 2/3, 1.0, 2.0 або 3.0 EV, при виборі 9 кадрів з кроком 1/3, 1/2, 2/3 або 1.0 EV.</p> <p>Баланс білого - авто, денне світло, тінь, хмарність, лампа</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>розжарювання, люмінесцентне освітлення (теплий білий, холодний білий, денний білий світ, денне світло), спалах, під водою, колірна температура (2500-9900 К) і колірний фільтр (G7-M7, 57 кроків; A7-B7 (29 кроків), призначений для користувача</p> <p>Налаштування балансу білого - Так (G7-M7, 57 кроків; A7-B7, 29 кроків)</p> <p>Зміна балансу білого - 3 кадри, В / Н з можливістю вибору збільшення</p> <p>Прибл. 0,78x (з об'єктивом 50 мм, наведеним на нескінченність, 1м-1)</p> <p>Корекція діоптрій - від -4,0 до +3,0 м-1</p> <p>ЖК дисплей – Тип 7,5 см (тип 3,0), TFT</p> <p>число точок 1 440 000 точок</p> <p>Акумулятор -дин акумулятор NP-FZ100</p> <p>Карта пам'яті - карти пам'яті Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro (M2), SD, SDHC (з підтримкою UHS-I / II), SDXC (з підтримкою UHS-I / II), microSD, microSDHC, microSDXC</p> <p>Комплектація:</p> <p>Кабель живлення</p> <p>Акумулятор NP-FZ100</p> <p>Захист для кабелю</p> <p>Адаптер змінного струму AC-UUD12</p> <p>плечовий ремінь</p> <p>Заглушка для камери</p> <p>Заглушка роз'єму для кріплення аксесуарів</p> <p>кришка видошукача</p> <p>Кабель Micro USB</p>	
3	Аудіо-рекордер (1 комплект)	<p>8-канальний / 10-трековий портативний аудіорекордер / мікшер</p> <p>8 дискретних входів з суміщеними роз'ємами Neutrik XLR / TRS</p> <p>Компактний, міцний і легкий алюмінієвий корпус</p>	

	<p>Високоякісні мікрофонні попередні з посиленням до 75 дБ, еквівалентним вхідним шумом (EIN) менше -127 дБ та +4 дБ для лінійних входів</p> <p>Підтримка запису аудіо до 24-біт / 192 кГц, а також 96 кГц, 88,2 кГц, 48 кГц і 44,1 кГц, плюс 47.952 / 48.048 кГц для сумісності з HD-відео. Дозвіл 16/24 біт</p> <p>Вхід / вихід для точного таймкодом (0.2 ppm) зі стандартними роз'ємами BNC</p> <p>Три різних джерела живлення: від восьми батарейок типу AA, від зовнішнього акумулятора з коннектором Hiros або від мережевого адаптера (12V)</p> <p>Автоматичне перемикання джерела живлення з адаптера на батарейки при встановлених рівнях напруги</p> <p>Виділена ручка регулювання посилення, індикатор рівня з шести елементів, перемикач PFL / Solo для кожного каналу</p> <p>Фантомне живлення (+ 48V / + 24V) для кожного входу</p> <p>Просунуті вбудовані обмежувачі для входів і виходів</p> <p>Фільтр верхніх частот, фазова інверсія і декодер Mid-Side</p> <p>Затримка вхідного сигналу до 30 мс для кожного каналу.</p> <p>Затримка вихідного сигналу до 10 кадрів на кожен з виходів</p> <p>Сумісність з мікрофонними капсюлями Zoom. Опціональний кабель-подовжувач для дистанційного позиціонування</p> <p>Два збалансованих Main-виходу на роз'ємах міні-XLR (TA3), плюс Sub-вихід на 1/8-дюймовому стерео міні-джек</p> <p>Виділений вихід для навушників (100mW) з регулятором гучності на передній панелі</p> <p>2.4-дюймовий кольоровий РК-дисплей з підсвічуванням і монохромним режимом</p> <p>Два роз'єму для карт пам'яті SD / SDHC / SDXC об'ємом до 512 Гб</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Запис в BWF-сумісному форматі WAV або MP3</p> <p>Підтримка розширених метаданих (BWF або iXML)</p> <p>Вбудоване кріплення на штатив.</p> <p>У комплект також входить адаптер для кріплення камери</p> <p>Можливість використання в якості аудіоінтерфейсу з 8 входами і 4 виходами, що працює на шині USB (96 кГц)</p> <p>Безкоштовний додаток Zoom F8 Control для iOS, що дозволяє дистанційно керувати рекордером, перейменовувати файли і змінювати мета-дані</p> <p>Акcesуари</p> <p>Акcesуари, які входять в комплект рекордера: Кріплення для стійки</p> <p>Мережевий адаптер Zoom AD-19 (12V)</p> <p>Посібник користувача</p> <p>Кабель TA3-XLR (2 шт)</p>	
4	Освітлювальне обладнання + баласт (5600K) (1 комплект)	<p>Галогенний світильник з лінзою Френеля серії Studio. Потужність 2000 Вт.</p> <p>У базовий комплект поставки входить: світильник (корпус виготовлений з алюмінію), лінза Френеля 175 мм, 4-стулчасті шторки, цоколь G22, кабель (4 м), вимикач на кабелі, захисна сітка, ліра з втулкою на 28 мм (1 + 1 / 8 ").</p> <p>Переваги галогенних освітлювальних приладів FILMGEAR спрямованого світла:</p> <p>Оригінальна лінза Френеля AUER-SHOTТ з УФ фільтром;</p> <p>Лінза кріпиться на металевому кільці, а не на силіконовій прокладці;</p> <p>Захисна сітка і фільтродержатель дозволяють використовувати світлофільтри в цілому гарячій поверхні лінзи;</p> <p>Відбивач має поліровану поверхню і правильну оригінальну форму, завдяки</p>	

		<p>чому збирає і рівномірно фокусує пучок світла на лінзу, що дуже важливо в наведеному світлі;</p> <p>Цоколь (патрон) лампотримачі виконаний з стійкою до температурних перепадів кераміки;</p> <p>Ізоляція кабелів всередині приладу, додаткова фіксація лампи в надпотужних приладах;</p> <p>Зручний в експлуатації вологостійкий корпус пофарбований довговічною фарбою, яка зберігає його естетичний вигляд і захищає від корозії;</p> <p>Спеціальна конструкція для охолодження;</p> <p>Плавне регулювання світлового пучка;</p> <p>Збоку корпусу є додаткова петля для кабелю;</p> <p>Кабель та провідники виконані з високоякісних матеріалів, це забезпечує стабільну роботу світильника в будь-яких кліматичних умовах.</p>	
5	Петлички (2 комплекти)	<p>Радіомікрофон-петлички всенаправлений портативний з додатковим передавачем і адаптером бездротового зв'язку</p> <p>Ідеальний для відеозйомок, театральних вистав і презентацій</p> <p>1680 перебудовуються частот діапазону UHF</p> <p>Діапазон звукових частот: 80-18000 Гц</p> <p>12 предустановок прямого доступу</p> <p>У комплекті кабелі Jack і XLR для будь-якого типу обладнання</p> <p>У комплекті додатковий передавач для трансформації провідних звукових систем в бездротові</p> <p>Система забезпечує більшу гнучкість для запису як в приміщеннях, так і на виїзді.</p> <p>Додатковий передавач дає</p>	

		<p>додаткові можливості, роблячи систему мультифункціональною.</p> <p>Підключення через стандартний роз'єм XLR-3. Стандартний передавач кріпиться під одягом і синхронізується з приймачем простим натисканням кнопки. У комплект включений всенаправлений петлічний мікрофон ME-2, прекрасно зарекомендував себе в професійному середовищі. Можна підключити до мікрофонної радіосистеми звичайний провідний мікрофон, вставивши в його роз'єм XLR-3 даний передавач-адаптер.</p> <p>Пристрій працює в режимі "plug in and play", тобто "Встромив і працюй».</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

П.І.Б. посада та підпис уповноваженого представника учасника

-

Печатка підприємства (якщо є)